

Inhalt

- 7 Editorial
- 9 „Das ‚neue‘ Frankfurt“
Innovationen in der Frankfurter Kunst vom Mittelalter bis heute
Christian Freigang, Markus Dauss
- 11 Madern Gerthener und der Aufstieg Frankfurts zum
Architekturzentrum im Spätmittelalter
Christian Freigang
- 22 Die frühe Stillebenmalerei am Main
Jochen Sander
- 35 Johann Friedrich Christian Hess –
der Architekt des klassizistischen Frankfurt
Evelyn Brockhoff
- 46 Courbet in Frankfurt: 1851–2011
Klaus Herding
- 62 „Licht, Luft und Sonne“
Eckhard Herrel
- 74 Frankfurt und der Aufbruch in die Ungegenständlichkeit
Thomas Kirchner
- 87 Fassbinders Frankfurt
Ralf Michael Fischer
- 108 „Das schönste Gebäude der Welt“
Henry Keazor
- 124 Innovative ‚Höchstwerte‘?
Markus Dauss
- 144 Autorenverzeichnis